

小津と歩んだ10年の軌跡
作曲家 齋藤高順

トリビュートコンサートイン浅草

2023/02/11

土曜日・建国記念日

OPEN 14:30 / START 15:00

浅草 大黒家別館
「大黒家倶楽部」
入場券 ¥3,000

演奏
サイトウ・メモリアル
アンサンブル

生誕百二十周年記念

小津安二郎



OSUZU 120

ご予約はこちらから



小津と歩んだ10年の軌跡
作曲家 齋藤高順

トリビュートコンサートイン浅草

2023/02/11

土曜日・建国記念日

OPEN 14:30 / START 15:00

浅草 大黒家別館 「大黒家倶楽部」
入場券 ¥3,000

OSUZU 120

生誕百二十周年記念

小津安二郎



齋藤 高順

東京音楽学校(現東京藝術大学)を卒業後、ラジオや映画音楽を中心に作曲家として活躍。小津安二郎監督に認められ、『東京物語』から遺作となった『秋刀魚の味』までほとんどの小津作品の音楽を担当。また、行進曲『ブルーインパルス』を作曲するなど、吹奏楽の作品も数多く遺している。

小津安二郎は、映画音楽をどのように考えていたのか？
御前演奏会とは何か？
「夜想曲」はなぜ聴こえないのか？
そして、小津が求めた「お天気のいい音楽」とは？
小津映画音楽に関する数々の謎が解き明かされる。
『東京物語』『彼岸花』『浮草』『秋刀魚の味』…
巨匠小津安二郎が認めた作曲家 齋藤高順の音楽を、
小津が愛した浅草の名店「大黒家」で、
是非ご堪能ください！

ACT:

サイトウ・メモリアルアンサンブル



チェロ: 齋藤章一(長男) ヴァイオリン: 内藤景子(長女)
ホルン: 内藤貴司(長女夫) ピアノ&アレンジ: 増井咲
アコーディオン: 増井裕子 解説: 齋藤民夫(次男)

作曲家齋藤高順の遺族を中心にチェロ、ヴァイオリン、ホルン、アコーディオン、ピアノの5人編成に加え、次男が解説を担当。齋藤高順の自筆譜はほぼ齋藤家に保管されており、これまでほとんど演奏されなかった貴重な作品も取り上げている。これまでに、エスバス・ピブリス、ダイキン・オード・シエル夢科、茅野市民館コンサートホール、浅草雷5656会館などでコンサートを開催。コロナ禍で活動を自粛していたが、2023年の小津安二郎生誕120周年記念より再始動。全国各地でイベント活動を計画中である。

GUEST:

パンジョー: 坂本誠
パフォーマンス: ブッチャリン
歌: 安藤麻実子
二胡: はがみえ

SPECIAL THANKS:

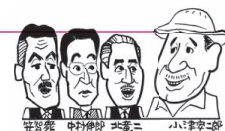
朗読: 中村昇(元NHKアナウンサー)
作画: 山本敦司
バトルロイヤル風間

PROGRAM:

- 齋藤高順と小津安二郎について
♪『東京物語』『東京暮色』『彼岸花』
♪『浮草』『秋刀魚の味』より「主題曲」ほか
♪ 齋藤高順ポピュラーメドレー
- 小津安二郎のグルメ手帖(浅草篇)
- お天気のいい音楽とは？
- 小津調ポルカとは？ ほか

SPECIAL PROGRAM(同時上映):

- イラストレーションドラマ「小津さんの思い出」
- 小津調アニメーション「酒の味」



VENUE:

浅草 大黒家別館4階
大黒家倶楽部

東京都台東区浅草1-38-10
浅草駅 東京メトロ銀座線(1番出口)/都営浅草線(A4出口)
東武伊勢崎線(正面出口)



お問い合わせ先: 090-8505-9952 (齋藤民夫)